

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA (UFPA)

DISCIPLINA: TÓPICOS ESPECIAIS DE TEORIA DO CONHECIMENTO

Prof. Pedro Paulo Corôa

EMENTA:

Objetivo: retomar os temas centrais da filosofia transcendental de Kant a partir de duas de suas obras: *Antropologia de um ponto de vista pragmático*, e a *Primeira introdução à Crítica do Juízo*. Essas duas obras nos dão uma visão panorâmica do sistema crítico diversa daquela exposta nas três obras principais de Kant, ainda que a confirme. De todo modo, moderam, graças a estratégia expositiva adotada, a imagem do idealismo transcendental, justificando tanto a correção crítica proposta à história da filosofia entendida como dogmática, quanto projetando a filosofia futura, sobretudo no que ela veio a ser enquanto orientação da reflexão para a estética.

BIBLIOGRAFIA:

ARISTÓTELES. *Metafísica*. Madrid: Editorial Gredos, 1982.

_____. *Ética a Nicômaco*. São Paulo: Abril Cultural, 1984.

CASSIRER, E. *Ensaio sobre o homem*. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

HEIDEGGER, M. *Kant y el problema de La metafísica*. México: Fondo de cultura econômica, 1996.

KANT, I. *Crítica da razão pura*. São Paulo: Abril Cultural, 1983.

_____. *Lógica*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2011.

_____. *Antropologia de um ponto de vista pragmático*. São Paulo: Iluminuras, 2006.

_____. *Anthropologie in pragmatischer Hinsicht*. Hamburg: Felix Meiner, 1980.

_____. *Duas introduções à Crítica do Juízo*. São Paulo: Iluminuras, 1995.

_____. *Crítica da faculdade de julgar*. Petrópolis: Editora Vozes, 2016.

_____. *Kritik der Urteilskraft*. Hamburg: Felix Meiner, 2009.

SCHILLER, F. *Kallias ou sobre a beleza*. Rio de Janeiro: Zahar Editor, 2002.